



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN  
BASE COMUM**

**PROFESSORAS:** LOREANE STEFANON E VANDIRA B. ORTIZ **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 16 DE NOVEMBRO DE 2020.

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** \_\_\_\_\_

**Senhores Pais e Responsáveis**

Vocês estão recebendo as **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO – COVID 19**, referente a semana 16 a 20 de novembro de 2020. Contamos com sua participação para que todas essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Qualquer dúvida estaremos a disposição no WhatsApp.

Abrços,  
Professoras Loreane e Vandira

As atividades serão postadas e explicadas no grupo de WhatsApp diariamente.

Siga o **HORÁRIO** das aulas:

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ªfeira
Manhã Das 07:30h às 11:30h	Matemática Língua Portuguesa	Língua Portuguesa	<u>Inglês</u> <u>Arte</u> <u>Ed. Física</u>	Ensino Religioso	Língua Portuguesa Matemática
Tarde Das 13:00h às 17:00h	Mat. Extensiva Jogos de raciocínio	Letramento	<u>Musicalizaç</u> <u>ão</u>	Mat. Extensiva Oficina de texto	Vida e Saúde

**ATENÇÃO:** Os professores da manhã estarão disponíveis para esclarecer dúvidas sobre as atividades de segunda a sexta-feira das 7:30h às 11:30h e os professores da tarde das 13:00h às 17:00h. **Exceto:** No dia que os professores estarão planejando as próximas atividades.

De **quarta-feira**, os professores regentes e de **sexta-feira** os professores de aulas específicas (Ed. Física, Arte, Inglês e Musicalização).

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Matemática:</b> Problemas envolvendo mais do que uma operação: adição, subtração, multiplicação e divisão; Operações de adição e de subtração no conjunto dos números naturais e racionais: algoritmos e estratégias pessoais. <b>Língua Portuguesa:</b> Planejamento da produção de texto. Produção do gênero textual Entrevista.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planejar, coletiva e individualmente com a mediação do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores.</li> <li>Resolver situações problemas com mais de um cálculo.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Organize um espaço e tempo para realizar os exercícios que estão propostos na APOSTILA. Faça questionamentos no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Todas as tarefas serão realizadas na APOSTILA, portanto você deverá realizar TODOS os exercícios propostos. Completar o cabeçalho de forma completa. Fazer as ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

## MATEMÁTICA

Conteúdo: Problemas envolvendo mais do que uma operação: adição, subtração, multiplicação e divisão; Operações de adição e de subtração no conjunto dos números naturais e racionais: algoritmos e estratégias pessoais.



LEIA ATENTAMENTE E RESPONDA:

1) Marcela foi ao supermercado e comprou:

	6 cremes de leite a R\$ 1,35 cada; 1 pacote de ração de 18 kg por R\$ 86,70; 2 latas de chocolate em pó a R\$ 8,46 cada.
--	--

Sabendo que ela pagou a conta com 4 cédulas de R\$ 20,00 e uma de R\$50,00. Quantos reais Marcela recebeu de troco?

Cálculo          R: Ela gastou R\$ _____ com as compras.	Cálculo          R: Marcela recebeu de troco R\$ _____.
--	---

# LÍNGUA PORTUGUESA

Conteúdo: Planejamento da produção de texto. Produção do gênero textual Entrevista.

## ENTREVISTA

É uma conversa entre duas ou mais pessoas (o entrevistador e o entrevistado) onde perguntas são feitas pelo entrevistador de modo a obter informação necessária por parte do entrevistado. Os repórteres entrevistam as suas fontes para obter destas declarações que validem as informações apuradas ou que relatem situações vividas por personagens. Antes de ir para a rua, o repórter recebe uma pauta que contém informações que o ajudarão a construir a matéria.



Existe outro tipo de entrevista que é a entrevista de emprego.

1) Preciso saber de algumas informações:



- Você já entrevistou alguém? \_\_\_\_\_
- Qual foi o assunto da entrevista? \_\_\_\_\_
- Qual pessoa famosa você gostaria de entrevistar? \_\_\_\_\_
- Se você pudesse entrevistar o Papai Noel, quais perguntas você faria? Escreva duas perguntas:

1ª pergunta: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2ª pergunta: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN  
BASE DIVERSIFICADA**

**PEDAGOGA:** LOREANE STEFANON **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA E JOGOS DE RACIOCÍNIO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEGUNDA-FEIRA, 16 DE NOVEMBRO DE 2020.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Matemática Extensiva:</b> tratamento da informação – tabela. <b>Jogos de Raciocínio:</b> desafio matemático.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Localizar informações explícitas em uma tabela.</li><li>• Desenvolver o raciocínio matemático.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Vocês deverão organizar um tempo para realizar as atividades da APOSTILA. Procure seguir o horário que está na primeira folha do Roteiro. <b>IMPORTANTE</b> assistir aos vídeos que a professora coloca no grupo do WhatsApp. Não fique com dúvidas, faça questionamentos a professora no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Todas as tarefas serão realizadas na APOSTILA, portanto você deverá realizar <b>TODOS</b> os exercícios propostos. Fazer as ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

## **MATEMÁTICA EXTENSIVA**

**Conteúdo:** tratamento da informação – interpretação de tabela.

### ÁRVORE DE NATAL

Em quase todos os países do mundo, as pessoas montam árvores de Natal para decorar casas e outros ambientes. Em conjunto com as decorações natalinas, as árvores proporcionam um clima especial neste período.

Esta tradição foi trazida para o continente americano por alguns alemães, que vieram morar na América durante o período colonial. No Brasil, país de maioria cristã, as árvores de Natal estão presentes em diversos lugares, pois, além de decorar, simbolizam alegria, paz e esperança.

Veja na tabela abaixo a quantidade de árvores de Natal vendidas numa loja nos últimos meses do ano:

<i>MÊS</i>	<i>QUANTIDADE DE ÁRVORES</i>
agosto	40
setembro	59
outubro	278
novembro	1875
dezembro	2479

Observe a tabela acima e responda:

- a) Qual é o mês em que a loja vendeu mais árvores? \_\_\_\_\_
- b) Qual é o mês em que a livraria vendeu menos árvores? \_\_\_\_\_
- c) Qual é a diferença de venda entre os meses de maior e menor venda? \_\_\_\_\_

Cálculo

- d) Qual é o total de árvores vendidas neste semestre? \_\_\_\_\_

Cálculo

## JOGOS DE RACIOCÍNIO

**Conteúdo:** Desenvolver o raciocínio matemático.

### Desafio de Natal

$$\text{Presente} + \text{Presente} + \text{Presente} = 12$$

$$\text{Árvore} + \text{Presente} + \text{Árvore} = 28$$

$$\text{Presente} + \text{Árvore} - \text{Papai Noel} = 9$$

$$\text{Papai Noel} + \text{Árvore} \div \text{Presente} = ?$$

Resposta: \_\_\_\_\_



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**PROFESSORAS:** LOREANE STEFANON E VANDIRA B. ORTIZ **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA PORTUGUESA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** TERÇA-FEIRA, 17 DE NOVEMBRO DE 2020.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	Língua Portuguesa: Planejamento da produção de texto. Produção do gênero textual Entrevista.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSEES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Adquirir informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas, a fim de adequar gradativamente suas produções à estrutura do gênero e à esfera na qual irá circular.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Organize um espaço e tempo para realizar os exercícios que estão propostos na APOSTILA. Faça questionamentos no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Através das atividades realizadas, interação com a professora por meio do WhatsApp, oralidade (leitura) e postagem de experimentos ou atividades realizadas.

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

**Conteúdo:** Planejamento da produção de texto. Produção do gênero textual Entrevista.

### **Entrevista com a Coruja**

A Senhora Andorinha precisava fazer uma atividade da escola que era entrevistar alguma ave. Como todos sabem a Dona Coruja é famosa por ser uma ave sábia. Sendo assim, ela que também era toda vaidosa concedeu a entrevista. Vamos ver quais foram as perguntas e respostas:

**(ENTREVISTADORA- ANDORINHA) O que você mais gosta de comer?**

**(ENTREVISTADA – Dona Coruja)** Sou uma ave predadora, me alimento de animais vivos que caço ativamente. Gosto de pequenos vertebrados, como roedores, lagartos, cobras, anfíbios, peixes e pequenas aves.

**(ENTREVISTADORA- ANDORINHA) Todas as corujas ficam acordadas durante o dia?**

**(ENTREVISTADA – Dona Coruja)** Algumas têm atividades durante o dia, mas a maioria é noturna.

**(ENTREVISTADORA- ANDORINHA) Como que é esta vida noturna de vocês?**

**(ENTREVISTADA – Dona Coruja)** O fato de nós sermos capazes de viver no escuro faz com que tenhamos muitas vantagens.

**(ENTREVISTADORA- ANDORINHA) Quais são?**

**(ENTREVISTADA – Dona Coruja)** Uma delas é que não preciso competir com os gaviões e outros pássaros predadores, que têm uma alimentação muito parecida com a minha.

**(ENTREVISTADORA- ANDORINHA) É difícil caçar os animais à noite?**

**(ENTREVISTADA – Dona Coruja)** De jeito nenhum. Como tenho um sistema auditivo muito bom, posso localizar uma presa até na escuridão total.

**(ENTREVISTADORA- ANDORINHA) Qual é a sua média de vida?**

**(ENTREVISTADA – Dona Coruja)** Em torno de 24 anos.

**(ENTREVISTADORA- ANDORINHA) Quanto à visão, você também tem facilidade de enxergar bem no escuro?**

**(ENTREVISTADA – Dona Coruja)** Ela não é tão boa quanto a minha audição. Consigo enxergar sombras em ambientes com pouca luz. Além disso, tenho capacidade de observar grande parte do que se passa à minha volta por causa da grande habilidade de virar a cabeça em até 270 graus, ou seja, quase dando uma volta completa.

**(ENTREVISTADORA- ANDORINHA) Onde é mais fácil encontrá-la?**

**(ENTREVISTADA – Dona Coruja)** Estou sempre em pastos, campos, matas e pântanos. Posso até mesmo ser encontrada perto e dentro das casas, não só no campo como também nas cidades.

**(ENTREVISTADORA- ANDORINHA) Você tem muitos inimigos?**

**(ENTREVISTADA – Dona Coruja)** A minha convivência com outros pássaros nem sempre é amigável. Compartilho o mesmo abrigo com andorinhas e pombos, mas posso ser atacada por beija-flores e bem-te-vis.

*GAZETA do Povo. Gazetinha. A ave da sabedoria. Curitiba, ano 25, n. 1224, 3 out. 1998. p. 2.*

### **ATIVIDADES DE COMPREENSÃO:**

1) Após ler atentamente a ENTREVISTA responda as questões:

a) Qual é a função deste texto?

( ) Divertir o leitor.

( ) Oferecer informações sobre o entrevistado.

( ) Ensinar uma receita.

b) Quantas perguntas foram feitas a coruja? \_\_\_\_\_

c) Quem é o entrevistador? \_\_\_\_\_ e o entrevistado \_\_\_\_\_

d) Em quais meios de comunicação podemos ler ou ouvir entrevistas?

\_\_\_\_\_



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN -**

**BASE DIVERSIFICADA**

**PEDAGOGA:** LOREANE STEFANON     **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** LETRAMENTO



**DATA DA REALIZAÇÃO:** TERÇA-FEIRA, 17 DE NOVEMBRO DE 2020.

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Letramento:</b> Leitura e interpretação de texto em prosa sobre o Natal.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Localizar informações explícitas e implícitas no texto em prosa.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Vocês deverão organizar um tempo para realizar as atividades da APOSTILA. Procure seguir o horário que está na primeira folha do Roteiro. <b>IMPORTANTE</b> assistir aos vídeos que a professora coloca no grupo do WhatsApp. Não fique com dúvidas, faça questionamentos a professora no grupo do WhatsApp.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Todas as tarefas serão realizadas na APOSTILA, portanto você deverá realizar <b>TODOS</b> os exercícios propostos. Fazer as ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

## **LETRAMENTO**

**Conteúdo:** Leitura e interpretação de texto em prosa sobre o Natal

### **O presente de Natal**

Certa vez, um menino acordou em uma véspera de Natal, muito contente, pois uma data muito importante estava para chegar.

Era o dia do aniversário do menino Jesus, e é lógico, o dia em que o Papai Noel vinha visita-lo todos os anos.

Esperava ansiosamente o cair da noite, para voltar a dormir e olhar o seu pé de meia que estava frente a porta, pois não tinha árvore de Natal.

Dormiu muito tarde, para ver se conseguia pegar aquele “velhinho”, mas como o sono era maior do que sua vontade, dormiu profundamente.

Na manhã de Natal, observou que seu pé de meia não estava lá, e que não havia presente algum em toda a sua casa.

Seu pai desempregado, com os olhos cheios d’água, observava atentamente ao seu filho, e esperava tomar coragem para falar que o seu sonho não existia, e com muita dor no coração o chama.

-- Meu filho, venha cá?

-- Papai?

-- Pois não filho?  
-- Papai Noel se esqueceu de mim?  
O pai abraça seu filho...  
-- Ele também esqueceu do senhor papai?  
-- Não meu filho... o melhor presente que eu poderia ter ganho na vida está em meus braços, e fique tranquilo, pois eu sei que o Papai Noel não esqueceu de você.  
-- Mas... todas as outras crianças vizinhas estão com seus presentes... acho que ele pulou a nossa casa...  
-- Pulou não, meu filho...



Os dois foram caminhando sem rumo, até chegar num parque e ali passearam, brincaram e se divertiram durante o resto do dia, voltando somente no começo da noite.

Chegando em casa, já muito cansado, o menino foi para o seu quarto, e escreveu um bilhete para o Papai Noel:

“Querido Papai Noel,

Quero agradecer o presente que o senhor me deu. Desejo que todos os Natais que eu passe, faça com que meu pai esqueça de seus problemas, e que ele possa se distrair comigo, passando uma tarde maravilhosa como a de hoje.

Obrigado pela minha vida, pois descobri que não são os brinquedos que me fazem feliz, e sim, com o verdadeiro sentimento que está dentro de nós, que o senhor desperta nos Natais.

Obrigado.”

... e foi dormir...

Entrando no quarto para dar boa-noite ao seu filho, o pai viu o bilhete, e a partir desse dia, não deixou que os seus problemas afetassem a felicidade dele, e começou a fazer que todo dia fosse um Natal para ambos.

(Texto que circula na internet, desconheço a autoria)

1) Interpretação do texto:

a) Por que o menino acordou muito feliz na véspera de Natal?

---

b) Suas expectativas se confirmam? Justifique.

---

---

c) Pelo contexto podemos perceber que o menino acreditava em Papai Noel?

( ) sim

( ) não

d) Qual foi a grande descoberta que o menino fez sobre o verdadeiro espírito de Natal?

---

---

e) E para você, o que significa o Natal?

---

---

---

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** LÍNGUA INGLESA

**PROFESSORA:** EDILENE

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA-FEIRA, 18 DE NOVEMBRO DE 2020.



## LÍNGUA INGLESA

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	Assista ao vídeo/ áudio explicativo da professora, para entender como deverá realizar as atividades com mais facilidade.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Língua inglesa:</b> repertório lexical relacionado a numbers 90 to 100 and prices (números de 90 a 100 e preços)
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Conhecer e compreender, com o apoio do (a) professor(a), os numerais, especificamente de 90 até 100. Também compreender como se pergunta o valor (preço) de produto.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Realizando atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam números e preços, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. Como sugestão: existem alguns links para auxiliar na pronúncia e aquisição dos vocabulários. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4owpudrz4q4">https://www.youtube.com/watch?v=4owpudrz4q4</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vjtzpbdlsfa">https://www.youtube.com/watch?v=vjtzpbdlsfa</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	ATRAVÉS DA RESOLUÇÃO DO EXERCÍCIO POR COMPLETO.

### NUMBERS (NÚMEROS)

1. one	25. twenty-five	51. fifty-one	76. seventy-six
2. two	26. twenty-six	52. fifty-two	77. seventy-seven
3. three	27. twenty-seven	53. fifty-three	78. seventy-eight
4. four	28. twenty-eight	54. fifty-four	79. seventy-nine
5. five	29. twenty-nine	55. fifty-five	80. eighty
6. six	30. thirty	56. fifty-six	81. eighty-one
7. seven	31. thirty-one	57. fifty-seven	82. eighty-two
8. eight	32. thirty-two	58. cinquenta eight	83. eighty-three
9. nine	33. thirty-three	59. fifty-nine	84. eighty-four
10. ten	34. thirty-four	60. sixty	85. eighty-five
11. eleven	35. thirty-five	61. sixty-one	86. eighty-six
12. twelve	36. thirty-six	62. sixty-two	87. eighty-seven
13. thirteen	37. thirty-seven	63. sixty-three	88. eighty-eight
14. fourteen	38. thirty-eight	64. sixty-four	89. eighty-nine
15. fifteen	39. thirty-nine	65. sixty-five	90. ninety
16. sixteen	40. forty	66. sixty-six	91. ninety-one
17. seventeen	41. forty-one	67. sixty-seven	92. ninety-two
18. eighteen	42. forty-two	68. sixty-eight	93. ninety-three
19. nineteen	43. forty-three	69. sixty-nine	94. ninety-four
20. twenty	44. forty-four	70. seventy	95. ninety-five
21. twenty-one	45. forty-five	71. seventy-one	96. ninety-six
22. twenty-two	46. forty-six	72. seventy-two	97. ninety-seven
23. twenty-three	47. forty-seven	73. seventy-three	98. ninety-eight
24. twenty-four	48. forty-eight	74. seventy-four	99. ninety-nine
25. twenty-five	49. forty-nine	75. seventy-five	100. one hundred
	50. fifty		

*Ask and answer.*

**How much is ...?**

**How much are ...?**

**It's ... dollars.**

**They're ... dollars.**



\$2

**bag**



\$3

**skirt**



\$4

**T-shirt**



\$6

**sweater**



Basketball shoes

\$8

**shoes**



\$7

**shorts**



\$8

**trousers**



\$6

**socks**

**FOLLOW THE EXAMPLE: (SIGA O EXEMPLO)**

**HOW MUCH IS THE BAG? IT'S TWO DOLLARS.**  
(QUANTO CUSTA A BOLSA? ELA CUSTA DOIS DOLARES.)

1- HOW MUCH IS THE SWEATER? \_\_\_\_\_

2- HOW MUCH IS THE T-SHIRT? \_\_\_\_\_

**HOW MUCH ARE THE SOCKS? THEY ARE SIX DOLLARS.**

3- HOW MUCH ARE THE SHOES? \_\_\_\_\_

5 - HOW MUCH ARE THE TROUSERS? \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PROFESSORA:** MÁRCIA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA-FEIRA, 18 NOVEMBRO DE 2020.



## ARTE

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF.<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	• Cultura afro-brasileira; (Artes integradas) Patrimônio cultural material e imaterial: conhecimento e valorização de culturas diversas em diferentes épocas. Contos e máscaras; confecção de máscaras de rituais africanos.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	• Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a africana e sua descendência, favorecendo a construção de diferentes linguagens artísticas.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	❖ <b><u>ATIVIDADE DE HOJE:</u></b> Máscara Africanas. ❖ <u>Assista o vídeo enviado pela professora.</u> ❖ Leia com atenção as instruções para realizar a atividade.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Realizando a atividade proposta com bastante capricho. ➤ Se puder mande foto.

### SAIBA:

Durante muito tempo, as máscaras africanas foram vistas pelos colonizadores europeus como peças exóticas, exibidas como curiosidades nos museus ou nas residências de viajantes ricos. Para os povos africanos, contudo elas têm um significado espiritual e religioso e, desde tempos remotos, são usadas em celebrações, nascimentos, rituais de iniciação, colheita, funerais, casamentos, preparação da guerra, para curar doentes e outras situações.

**AGORA, É COM VOCÊ!**

## ATIVIDADE: CONFECÇÃO DA MÁSCARA AFRICANA:

Observe as imagens a baixo e escolha uma delas para confeccionar a sua própria máscara. Pegue o papelão ou a tampa de caixa de sapato e desenhe o modelo de sua escolha. Enfeite com o que tiver em casa (lápis de cor, canetinhas, colagem e outros enfeites). Recorte e insira o palito de churrasco no verso para você colocar em seu rosto.



**Registre aqui no espaço abaixo por meio de desenho a máscara que você confeccionou.**

Mande foto para a professora de Arte.

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE COMUM**

**TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** EDUCAÇÃO FÍSICA

**PROFESSORA:** SÍLVIA APARECIDA DE OLIVEIRA

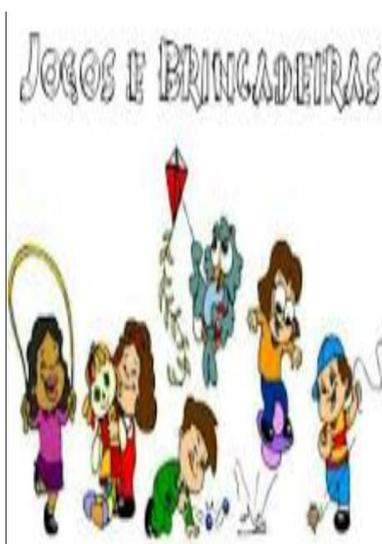
**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUARTA-FEIRA, 18 DE NOVEMBRO DE 2020.



## EDUCAÇÃO FÍSICA

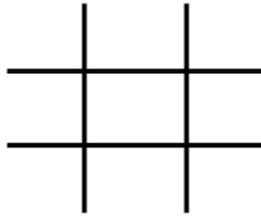
<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	➤ Brincadeiras e jogos populares e tradicionais do mundo.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	➤ Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário local regional e do mundo.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	➤ Em nossa aula de hoje vamos conhecer a importância das brincadeiras para o desenvolvimento motor e de aprendizagem das crianças e também dos adultos. ➤ Segue o link da atividade: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=23EZxJFXa1Q">https://www.youtube.com/watch?v=23EZxJFXa1Q</a> ➤ Leia instruções sobre o jogo suas regras e saber como realizar a atividade de hoje, depois se divirta.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	➤ Realizando as atividades propostas e respondendo as perguntas.

Leia Com atenção:



Em nossa aula de hoje vamos dar continuidade aos jogos e brincadeiras e relembrar a importância das brincadeiras para o desenvolvimento motor e de aprendizagem das crianças. Vimos também que os jogos e brincadeiras são fontes de felicidade e prazer que se fundamentam no exercício da liberdade e por isso, representam a conquista de quem pode sonhar, sentir, decidir, arquitetar, aventurar e agir, com energia para superar os desafios da brincadeira, recriando o tempo, o lugar e os objetos.

## JOGO DA VELHA DIFERENTE:



Para essa atividade você irá precisar de dois jogos de 3 panos coloridos cada um, totalizando 6 panos. Pode ser panos de cores próximas. Fita crepe ou giz para marcar “a velha” no chão.



**EXPLICANDO A REGRA DO JOGO:** Divida as pessoas que vão jogar em duas equipes. Posicione cada equipe em uma fileira na frente de cada montinho de três panos. O jogo começa com o primeiro jogador de cada fileira correndo para colocar um dos panos no espaço da “velha”. Depois de colocar um dos panos no espaço da “velha”. Depois de colocar ele volta e bate na mão do segundo da fileira, que sai correndo para colocar seu pano na velha. O terceiro jogador tenta colocar o pano de forma a formar a “velha”. Se caso não conseguir formar a velha, coloque o pano em um espaço e volta para a fileira novamente.

**OBSERVAÇÃO:** Com duas pessoas já e possível jogar, só terá que correr mais vezes.

DEPOIS RESPONDA:

1). **Você conseguiu realizar o desafio do jogo da velha diferente? Já conhecia esse jogo?**

R.: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

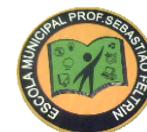
2). **Quantas partidas você conseguiu realizar e qual foi o resultado do jogo?**

Total de partidas: \_\_\_\_\_

Total de vitórias da equipe A: \_\_\_\_\_

Total de vitórias da equipe B: \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**  
**BASE DIVERSIFICADA - COMPONENTE CURRICULAR: MUSICALIZAÇÃO**  
**PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI** **TURMAS: 5º anos A/B**  
**DATA DA REALIZAÇÃO: QUARTA-FEIRA, 18 DE NOVEMBRO DE 2020.**



<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• MÚSICA TEMÁTICA: NATAL</li><li>• MÚSICA VOCAL À CAPPELLA E COM INSTRUMENTOS ALTERNATIVOS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• APRECIAR UMA CANÇÃO NATALINA;</li><li>• CANTAR ORA SOLO À CAPPELLA, ORA ACOMPANHANDO O RITMO COM UM INSTRUMENTO MUSICAL IMPROVISADO.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E, BUSCANDO OU IMPRIMINDO OS ROTEIROS IMPRESSOS.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES DE ACORDO COM OS ROTEIROS IMPRESSOS, UTILIZANDO OS MATERIAIS COSTUMEIROS: VÍDEOS, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR.

## **MUSICALIZAÇÃO**

**ATIVIDADE:** SIGA A LETRA ABAIXO E ACESSE O LINK: <https://youtu.be/NLconr0PKvk>, PARA APRECIAR E CANTAR A CANÇÃO, ORA VOCAL SOLO, ORA ACOMPANHANDO O RITMO COM ALGUM INSTRUMENTO SONORO. DEPOIS, PENSE SOBRE O QUE É O NATAL PARA VOCÊ E ILUSTRE A CANÇÃO COM DESENHOS NATALINOS!!

### **Música: O NATAL EXISTE**

QUERO VER  
VOCÊ NÃO CHORAR  
NÃO OLHAR PRA TRÁS  
NEM SE ARREPENDER DO QUE FAZ

QUERO VER  
O AMOR VENCER  
MAS SE A DOR NASCER  
VOCÊ RESISTIR E SORRIR

SE VOCÊ  
PODE SER ASSIM  
TÃO ENORME ASSIM  
EU VOU CRER

QUE O NATAL EXISTE  
QUE NINGUÉM É TRISTE  
E NO MUNDO HÁ SEMPRE AMOR

BOM NATAL, UM FELIZ NATAL  
MUITO AMOR E PAZ PRA VOCÊ,  
PRA VOCÊ!

Espaço para ilustrar:



**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN  
BASE COMUM**



**PROFESSORAS:** LOREANE STEFANON E VANDIRA B. ORTIZ **TURMAS:**5º ano A/B

**COMPONENTE CURRICULAR:** ENSINO RELIGIOSO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 19 DE NOVEMBRO DE 2020.

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	Organizações religiosas ( indígena ).
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer as diferentes formas de organização religiosa.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Acesse e assista: Youtube tv escola Curitiba, <b>Ensino Religioso - 5º ano</b> , do dia 30/09/2020.Link: <a href="https://youtu.be/FJK-tn0rC.jg">https://youtu.be/FJK-tn0rC.jg</a>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Através das atividades realizadas, interação com a professora por meio do WhatsApp, oralidade (leitura) e postagem de experimentos ou atividades realizadas.

## **ENSINO RELIGIOSO**

**Conteúdo:** organizações religiosas (indígena).

### **ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS INDÍGENAS**

Hoje, a nossa aula será sobre a matriz indígena. Atualmente existe 256 povos indígenas no Brasil falantes de mais de 150 línguas diferentes. Na época da chegada dos europeus estimava-se que fossem mais de 1.000 povos.

A religião indígena é baseada em conjuntos de mitos sobre seres espirituais, é variada, entretanto é comum a crença em entidades espirituais que habitam o mundo material. A religiosidade indígena é a manutenção e resistência da cultura indígena no Brasil e a preservação do meio ambiente e dos recursos naturais é bem presente na vida desses povos.

Nem todo mundo que vive no planeta segue uma organização religiosa de acordo com o censo, acreditam em Deus, porém tem aqueles que não acreditam em nada “OS ATEUS E OS AGNÓSTICOS”.

VAMOS VER A DIFERENÇA ENTRE OS DOIS: Ateu é quem não acredita em Deus e nega sua existência. Já o agnóstico afirma que é impossível afirmar com certeza se Deus existe ou não.

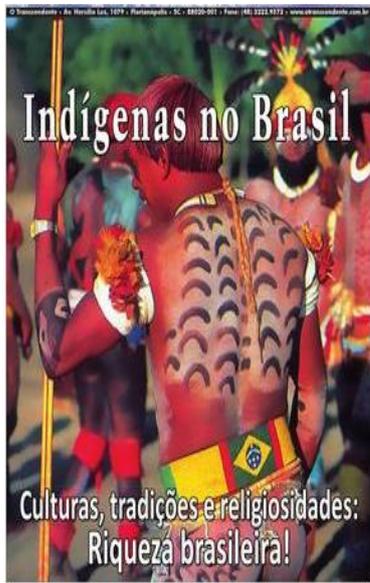
As religiões fazem parte da estruturação das sociedades. Nossa cultura está impregnada da influência de diferentes tradições religiosas de matrizes indígena, africana, ocidental e oriental.

## ATIVIDADE

1) Após ler o texto sobre religiosidade indígena, marque **V para verdadeiro** e **F para falso**.

- a.) ( ) Atualmente existe 6 povos indígenas no Brasil falantes de mais de 15 línguas diferentes.
- b.) ( ) A religião indígena é baseada em conjuntos de mitos sobre seres espirituais, é variada, entretanto é comum a crença em entidades espirituais que habitam o mundo material.
- c.) ( ) Na época da chegada dos europeus estimava-se que fossem mais de 100.000 povos.
- d.) ( ) A religiosidade indígena é a manutenção e resistência da cultura indígena no Brasil.

PARA SABER UM POUCO MAIS...

Somente para ler. Faça a leitura atenta do poema abaixo e reflita sobre a diversidade religiosa.	Leia atentamente a informação abaixo:
<p style="text-align: center;"><b><u>Religião</u></b></p> <p style="text-align: right;">Diná Raquel</p> <p>Religião depende de cada um é a crença, a fé e o amor Que as pessoas cultivam Nas suas casas, nas igrejas, Nos templos, na natureza, Boa é a religião Do índio, do branco, Do amarelo e do negro Que ensina o respeito e o amor Por todos os seres.</p>	 <p>Indígenas no Brasil</p> <p>Culturas, tradições e religiosidades: Riqueza brasileira!</p> <p>As religiões fazem parte da estruturação das sociedades. Nossa cultura está impregnada da influência de diferentes tradições religiosas de matrizes indígenas, africana, ocidental e oriental.</p>

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN BASE DIVERSIFICADA**

**PEDAGOGA:** LOREANE STEFANON **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** MATEMÁTICA EXTENSIVA O OFICINA DE TEXTO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** QUINTA-FEIRA, 19 DE NOVEMBRO DE 2020.



VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF <sup>a</sup> .	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	<b>Matemática Extensiva:</b> situações problema envolvendo a temática do Natal. <b>Oficina de texto:</b> Produção de escrita – um pedido para o Papai Noel.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Resolver situações problema com mais de um cálculo.</li><li>• Escrever um pedido para o Papai Noel.</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Vocês deverão organizar um tempo para realizar as atividades da APOSTILA. Procure seguir o horário que está na primeira folha do Roteiro. <b>IMPORTANTE</b> assistir aos vídeos que a professora coloca no grupo do WhatsApp. Não fique com dúvidas, faça questionamentos a professora no grupo do WhatsApp.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Todas as tarefas serão realizadas na APOSTILA, portanto você deverá realizar <b>TODOS</b> os exercícios propostos. Fazer a ilustrações e colorir demonstrando interesse nas atividades. Com base na realização das tarefas os Roteiros serão corrigidos.

## **MATEMÁTICA EXTENSIVA**

**Conteúdo:** situações problema envolvendo a temática do Natal.

1) Situações problema sobre o Natal. Leia atentamente e responda:

a) Marcelo comprou 5 kits de gorros natalinos. Para comemorar com sua família. Cada Kit custou R\$ 24,00. Quanto Marcelo pagou pelos 5 kits?  CÁLCULO  R: _____	b) O dono de uma rede de supermercados tinha no estoque 4.378 panetones. Comprou mais 1. 935 panetones. No final do dia havia vendido 1.907 panetones. Quantos panetones sobraram no estoque?  Cálculo Cálculo  R: _____
---	---





**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN  
BASE COMUM**



**PROFESSORAS:** LOREANE STEFANON E VANDIRA B. ORTIZ **TURMAS:** 5º ano A/B

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEXTA-FEIRA, 20 DE NOVEMBRO DE 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Planejamento da produção de texto. Produção do gênero textual Entrevista. <b>MATEMÁTICA:</b> Problemas envolvendo mais do que uma operação: adição, subtração, multiplicação e divisão; Operações de adição e de subtração no conjunto dos números naturais e racionais: algoritmos e estratégias Pessoais.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?	<ul style="list-style-type: none"><li>• Entrevistar alguém e organizar as respostas.</li><li>• Resolver situações problema com mais de um cálculo.</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Organize um espaço e tempo para realizar os exercícios que estão propostos na APOSTILA. Faça questionamentos no grupo do WhatsApp.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através das atividades realizadas na apostila (portanto todos os exercícios deverão ser realizados, completar cabeçalho corretamente com nome e sobrenome, ilustrar quando necessário e colorir ilustrações existentes na apostila, interação com a professora por meio do WhatsApp, oralidade (leitura) e postagem de experimentos ou atividades realizadas.

## LINGUA PORTUGUESA

**Conteúdo:** Planejamento da produção de texto. Produção do gênero textual Entrevista.

Hoje quem será o entrevistador é a sua professora. Isso mesmo, quero saber algumas informações sobre você. Vamos lá?!

Nome do entrevistador (escrever o nome da sua professora) \_\_\_\_\_

Nome do entrevistado (escrever seu nome completo) \_\_\_\_\_

a) Qual a sua idade? \_\_\_\_\_

b) Qual a sua brincadeira preferida? \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_
- c) Quando crescer gostaria de ser? \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- d) Se você tivesse superpoderes o que você faria? \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- e) O que você achou de estudar de forma remota neste ano devido a pandemia do Coronavírus? \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

**Conteúdo:** Problemas envolvendo mais do que uma operação: adição, subtração, multiplicação e divisão; Operações de adição e de subtração no conjunto dos números naturais e racionais: algoritmos e estratégias Pessoais.

<p>a) O sorveteiro Paulo saiu para trabalhar com 5 caixas de picolé com 40 picolés cada uma. De manhã ele vendeu 37 picolés mas a tarde ele vendeu 110 picolés.</p> <p>Quantos picolés ele levava? _____</p> <p>Quantos picolés ele vendeu? _____</p> <p>Quantos picolés restaram? _____</p> <p>Espaço para cálculos:</p>	<p>b) Um trem composto de 15 vagões carregam 18 automóveis e 30 motos em cada vagão. Quantos veículos ele transporta no total?</p> <p>_____</p> <p>Espaço para cálculos:</p>
---	--

**ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN**

**BASE DIVERSIFICADA TURMAS:** 5º ano A/B

**PEDAGOGA:** LOREANE STEFANON

**COMPONENTES CURRICULARES:** VIDA E SAÚDE E RECREAÇÃO

**DATA DA REALIZAÇÃO:** SEXTA-FEIRA, 20 DE NOVEMBRO DE 2020.



<b>VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF<sup>a</sup>.</b>	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
<b>O QUE VAI ESTUDAR?</b>	<b>Vida e Saúde:</b> cuidados para evitar a contaminação do coronavírus.
<b>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Perceber a necessidade de continuar tomando os cuidados para evitar a contaminação do coronavírus.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</b>	Organize o momento de estudo realizando as tarefas na APOSTILA. Procure manter a concentração!! Bons estudos!
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Será avaliado o registro dos textos na APOSTILA bem como as atividades propostas.

## **VIDA E SAÚDE**

**Conteúdo:** cuidados para evitar a contaminação do coronavírus.

### PRECISAMOS CONTINUAR NOS CUIDANDO!!

Infelizmente, ainda não existe vacina para a proteção do contágio do covid-19 e por esse motivo os cuidados básicos para reduzir o risco de contágio são essenciais.

Lavar as mãos é uma atitude fácil e uma forma efetiva de prevenir a disseminação da doença, se não houver possibilidade de usar água e sabão, o uso de álcool 70% também está indicado. Evite aglomerações e use máscara sempre que sair de casa.



**Atividades:**

1) Quando não houver a possibilidade de lavar as mãos com água e sabão, devemos usar qual produto para higienizá-las?

---

2) Quais outros cuidados que devemos ter para evitar a contaminação do coronavírus?

---

---

## VOCÊ JÁ SABE, MAS NÃO CUSTA RELEMBRAR

